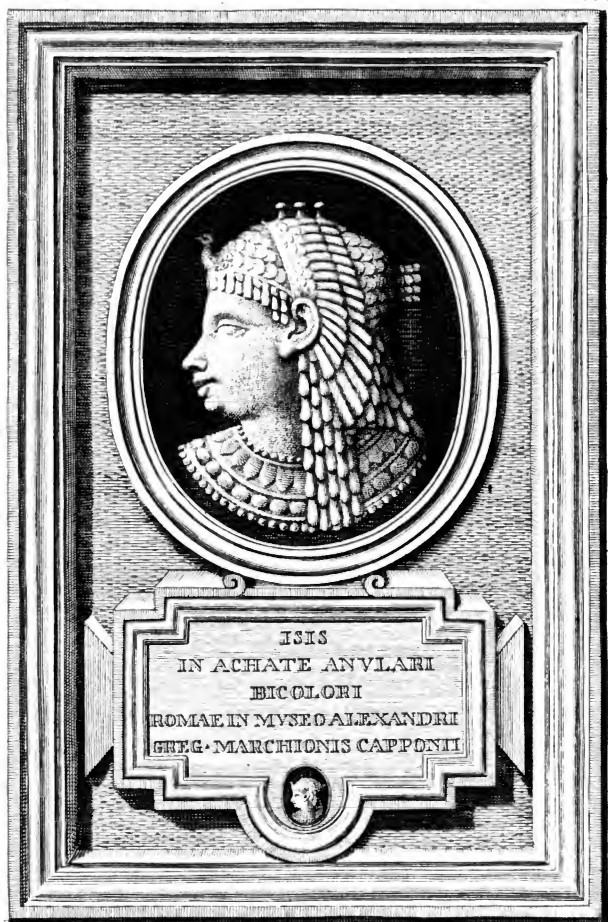


**ACHATES ISIACUS.
ANULARIS
COMMENTARIOLO
EXPLICATUS PRODIT
EX. MUSEO...**

Giusto Fontanini, Giovanni
Girolamo Frezza, ...



A. Bertoli delin. A. 1757.

Hic. Frezza sculp.



ACHATES

ISIACUS. ANULARIS

EXPLICATUS

I.



CHATES anularis, caput Isidis, vel forte sub specie Isidis cujuspiam. Reginæ dextrorsum adspicientis, peregregio artificio expressum referens, nuper se dignum reperit possessorem Marchionem Alexandrum Gregorium Capponium, hujusmodi insignioribus priscae elegantiae reliquiis conquirendis maxime deditum. Formæ Isiacæ habitus oris, in area summe nigra mire candidus, collo, sinu, labiis, genis, fronte, auribus prominens, doctos intuentium oculos, quotquot sunt in Urbe æterna, in se omnes admiratione convertit. Nihil enim præstantius in exiguo lapillo, literis nullis inscripto, vetus cælator Ægyptius effingere poterat. Ejus modulus subter ipsam gemmam, arte magistra contreranei nostri Danielis Antonii Bertoli, graphices peritissimi, & CAROLI VI. AUGUSTI gratiam jure promeriti, hoc typo grandiusculo patetactam, inferius repræsentatur. Isidis verticem, unionibus oblongis post aures ad sinum usque & retrorsum concinne dispositis, ac deorsum inclinantibus & veluti defluentibus, contextum potius, quam redimitum vides, quem expansis alis fovet *Numidica guttata*, suo positu quasi mitellam, aut si mavis calanticam, reddens, plumarum pompa visu longe pulcherrima, iisdemque unionibus spissis supra ipsas plumas

A 3

onu-

onusta, eo ferme ritu, quo in celeberrima Tabula Bem-
bina, Laurentii Pignorii plurimo studio illustrata, spectat-
ur, inque pervetusto æreo signo, quod seorsum idem vir
summus Expositionis suæ auctario subjecit num. iv. alias v.

II. Hujus Achatis frontem Isiacam, unde nullum capil-
litium effluit, complures sub *Numidica* margaritæ exornant.
Collo & sinui monile circumdatur, quaterna baccarum se-
rie & tribus flexuosis circulis intermediis (utique aureis)
dispertitum: quos nostri sacri Scriptores *murenulas* appella-
verunt. Hujusmodi monilia, Ægyptiam artem & morem
plane exhibentia, sinum Isidis tegunt in Tabula illa Bembi-
na, quod video observatum a spectatissimo, mihiq; amicis-
simo Senatore Philippo Bonarotio in prænobili commenta-
rio ad Vitrea vasa antiquorum pag. 156. 157. Nihil tandem
ex omni parte Isidi illi Bembinæ æque respondens visum est
unquam, ac Gemma Capponia. Immo hanc ipsam Bembi-
næ Tabulæ imagini anteferas. In hac enim Isiaci vultus,
plumarum, & unionum *argutie* (ut phrasi utar Plinii de
Parrhasio loquentis libro xxxv. cap. x.) sculptæ non sunt:
quas tamen omnes in lapillo nostro cælator exposuit, ubi
singula mirum in modum sibi congruere conspiciuntur.
Eam, quam dixi, Tabulam, ex museo Petri Bembi Cardina-
lis eductam, inque Gaza regia Taurinate, quæ ex Mantuana
olim migravit, jam adservatam, primus omnium viriculo
expressit Æneas Vicus, sculptor eximius; primus itidem
Pignorius explanavit. Stephanus Pighius, qui in Mytho-
logia perantiqui toreumatis argentei, quatuor anni partes
complexi, ait, Antonium Morillonum Tabulam Bembi-
nam, nondum æri incisam, depingendam curasse Cardinali
Granvelano Antonio Perenoto Episcopo Atrebatensi, eam
vocat *typum ejus philosophiæ, cujus in gratiam philosophorum
omnium præstantissimi quique sunt peregrinati*. Pignorius ta-
men,

men, vir modestus atque opido sagax, hæc abdita atque allegorica se insuper habere non diffitetur.

III. Claudius Menetrejus in Explicatione symbolicæ Dianæ Ephesiæ statuæ, a Friderico Ubaldino publici juris facta, pag. 9. editionis 1. ex gemma quoque anulari protulit *Isidem Phariam*, cujus verticem non una quidem, sed tres *Numidicæ*, signo illi Pignoriano per similes, fovent. Huc pariter facit gemma anularis in Dactyliotheça Abrahami Gorlæi Parte 11. num. 675. editionis Leidenfis Jacobi Gronovii. Eas aves Menetrejus *vulturis*, aut *accipitris exuvias* esse putavit, & subinde Jacobus Sponius in Disquisitionibus de antiquitate pag. 465. 468. *Accipitrem* alioquin apud Ægyptios Osiridi sacrum Pignorius in Expositione sua jam adnotavit pag. 72. editionis Amstelodamensis Andreæ Frisii. *Numidicam* Isidis capiti quoque incubantem vide in Harpocrate Gisberti Cuperi pag. 46. inque eburneo toreumate, quod V.C. Bonarotius suis Nummis Carpineis maximi moduli inferuit pag. 70. Tithorææ, opido ad montem Parnassi in Bœotia regione Achajæ inter Ægæum & sinum Corinthiacum, ubi præter Bœotiam est Ætolia, *Meleagridum* ferax, teste Menodoto Samio apud Athenæum lib. xiv. cap. xx. *Meleagride* in sacrario, omnium, quæ Græci Ægyptiæ Deæ construxissent, summe venerando, constat Isidi sacrificatum. Pignorius enim ex Phocicis Pausaniæ, qui est liber x. Descriptionis Græciæ, id observavit, quasi innuens, *Numidicam*, in Tabula Bembina caput Isidis foventem, a *Meleagride* haudquaquam discriminari. Ait vero ibi Pausanias cap. xxxii. pag. 880. editionis Lipsiensis Joachimi Kuhnii, Tithoræenses eum sacrum Isidis apparatus ab Ægyptiis accepisse, τρώπος δὲ τῆς συνθεσῆος ἔστιν ὁ Ἀιγύπτιος.

IV. Sed multiplex inter utramque avem, *Numidicam* dico, ac *Meleagridem*, generatim acceptam, discrimen, non

fatis animadversum, intercedere mihi videtur. Hoc ex proferendis veterum testimoniis patebit. Primus omnium prodeat Varro, togatorum doctissimus. Hic in libro *II. de re Rustica* cap. *IX. Numidicas* quidem, sive *Africanas*, & *Meleagrides*, ut minime inter se distinctas volucres, aperte commemorat. Verba ejus audiamus: *Gallinæ Africanæ sunt grandes, variæ, gibberæ, quas Meleagrides appellant Græci. Hæ novissima in triclinium ganearium introierunt e culina propter fastidium hominum. Veneunt propter penuriam magno.* Ita Varro. Sed aliter legit imperiosus Criticus Josephus Scaliger, Varronis emendator, an corruptor? Sane hoc censuit qui Varronem ad veterum membranarum fidem, antea emaculatum ediderat, Petrus Victorius, literatis monumentis vim ex ingenio absque ullo pudore inferri, jure indignatus. Hinc æruginis causa in Scaligerianis contra Victorium. Itaque Scaliger in suis Conjectaneis ad Varronem post *gibberæ*, interpunctione sola, *Meleagridem* in Varronianis verbis ab *Africana* secerni existimavit, proptereaque aliam esse *gibberam Numidicam*, aliam *Meleagridem*, ut certe quodammodo sunt, non tamen in sensu Varronis, adfentiente Claudio Salmasio in *Exercitationibus Plinianis* to. *I. pag. 611.* editionis *II.* ubi Varronianam Scaligeri interpunctionem a Varrone ipso refutari animadvertit, qui in eodem capite *tria* tantum genera *Gallarum* enumeravit, *I. Villaticas II. Rusticas III. Africanas*. Has postremas, quod *Meleagridum* similitudinem quandam referrent, a Græcis *Meleagrides* dici arbitratus est Varro.

V. Hic tamen mihi se sistit Johannes Harduinus, in notis libro *x.* Pliniano subjectis scribens, *Numidicam* a Varrone fieri similem *Rusticæ*. Sed non ego credulus illi. Id enim mediusfidius Varro non fecit. Vereor etiam, ut idem vir egregius recte pronunciaverit, non uni Varroni, sed Colu-

lumellæ etiam, si Deo placet, & Plinio suo, *Meleagrides* speciem esse ex *Gallarum Africanarum* genere. Immo potius *Gallinæ Africanæ* species sunt ex genere *Meleagridum*. Hoc postea, ni fallor, evincam. A Columella libro XIII. cap. II. *Africana*, quam plerique *Numidicam* dicunt, *Meleagridi* similis dicitur, non certe ipsa *Meleagris*. At si Varro *Meleagrides* ab *Africanis* diversas fecisset, jam non tria tantum, sed quatuor *Gallarum* genera constituisset: quod neutiquam fecit. Ergo Varro *Africanas* quodammodo eis similes tantum esse, non easdem omnino esse censuit, quas Græci *Meleagrides* dicunt. Plinius quoque dum eum Varronis locum suis verbis retulit, *Meleagrides* propter similitudinem easdem ferme ac *Africanas* fecit libro X. cap. XXVI. §. 38. ubi ait *Meleagrides* in Bœotia circa Meleagri tumulum pugnantes, simili modo ei parentare, ac Memnonides Memnoni: quas *Meleagrides* ita dictas fabulatur antiquitas, quod Meleagri sorores, ob fratris obitum mœrore confectæ, illarum avium formam induissent. Vide Hyginum Fabula CLXXIV. & Natalem Comitem libro VIII. Mythologiæ cap. XXIV. ubi *Penelopes* etiam dictas narrat. Plinius in loco indicato hæc addit: *Africa hoc est Gallinarum genus, gibberum, variis sparsum plumis, quæ novissime sunt peregrinarum avium in mensas receptæ*. His verbis Plinius recte Varronem expressit. In causa vero, quam subjungit, propter ingratum virus, non bene, uti ominor, Varronem expressit, quod infra apparebit. Interim *Afra avis*, eadem ac *Numidica* sic generatim dicta, passim occurrit. Rursus audi Plinium lib. X. cap. XLVIII. §. 67. *Numidicæ* (antea recensitæ) in parte *Africæ Numidia*, omnesque jam in Italia. Hadrianus Junius in Nomenclatore pag. 45. *Numidicam in plumis nigrautes rhombos* habere tradit, inque iis adspersas albas guttulas, atque in summa eam esse, quæ *Gallina Pharaonis* voca-

citatur. *Rhombi* tamen, figuræ quadrangulæ, nulli sunt in nostra *Numidica*. Hanc Horatius Epodon ode 11. v. 53. *Afram* vocat, cumque *Attagene*, ave, ut helluones norunt, lautissima, quam *Francolinum* vulgo appellamus, ita componit:

*Non Afra avis descendat in ventrem meum,
Non Attagen Jonicus.* •

Ad quem locum præter Porphyrionem adeundus est vetus interpretis a Jacobo Crüquio vulgatus pag. 255. col. 2. *Afra avis* (inquit) *Gallina Numidica, quæ magna est & pinguißima: quam & Garamantiam vocant, & Africanam*. Consonat Publius Syrus apud Petronium in Satyrico cap. LV. *Gallinam Numidicam* alienæ gulæ pascendæ nutriri testatus, & Juvenalis Satyra XI. v. 142. ubi delicatis ganeonum cibis non assuetum, sed tantum vulgaribus pastum, ignorare ait avis *Africane* præstantiam:

*nec latus Afræ
Novit avis noster tirunculus, ac rudis omni
Tempore, & exigua fustis imbutus ofelle.*

Anne hoc est *Numidicæ* tribuere ingratum virus? Ad lacum circa Mercurii promontorium in Africa *Meleagrides* reperiri, alibi vero nusquam, nisi inde exportatas, auctor est Scylax in Periplo pag. 52. editionis Oxoniensis Johannis Hudsonii. Martialis *Afras* aves persæpe memorat, semperque epulis delicatis adnumerat. Libro enim XIII. Epigr. LXXIII. sic eas innuit:

*Anser Romano quanvis satur Hannibal esset,
Ipse suas nunquam barbarus edit aves;*

idest *Numidicas*, tunc forsan barbaricæ gulæ nondum notas.

Li-

Libro III. Epigr. LVIII. Romæ in villa Faustini fuisse dicuntur

Et picta perdix, Numidicæque guttata.

Sunt enim pennæ harum nigræ, *albis guttis* tanta venustate conspersæ, ut spectatores in admirationem rapiant. Idem vates Hispanus infra Epigr. LXXVII. ad Bæticum:

Nec Libye mittit, nec tibi Phasis aves.

Etiam libro XIII. Epigr. XLV. quæ passim *Afræ & Numidicæ* aves dicuntur, ipse *Libycas* dicit:

Si Libycæ nobis volucres, & Phasidis essent:

Petronius quoque coenam illam opiparam sui Trimalchionis laudans cap. XCIII. Phasianos, palato jucundissimos, cum *Numidicis* componit:

*Ales Phasiacis petita Colchis,
Atque Afræ volucres placent palato.*

Eodem respexit Manilius libro v. Astronomicorum v. 369.

*Jam ventri longius itur,
Quam modo militiæ. Numidarum pascimur oris,
Phasidos & damnis.*

Ait nimirum Romanos, ut optimis avibus *Phasianis & Numidicis*, magno emtis, ingluviem saturarent, extremas Colchidis & Numidiæ oras penetrasse, quo necdum armis pervaserant.

VI. Sed aurem vellit Samuel Bochartus in Hierozoico libro I. cap. XIX. ratus, non satis constare quid proprie sint *Meleagrides*, licet Varro *Gallinas Africanas* eas esse dixerit, quas Græci *Meleagrides* dicunt. *Africanas nusquam alibi* exsta-

exstare, quod addit Bochartus, pariter falsum. Siquidem Plinius & Martialis auctores nobis sunt suo ævo eas in *Italia* exstitisse, ne jam memorem *Meleagrides* quoque habitas in insulis Electridibus ante Padum. Has tamen Strabo ad fabulas ablegavit lib. v. Geographiæ pag. 215. editionis regiæ Parisiensis. Ludovicus Nonnius libro i. de re Cibaria cap. xxv. *Numidicas* corpore Gallinas nostras vix excedere ait; sed eis crura longiora esse. Columella *Numidicis rutilam galeam & cristam in capite* adsignat. Neutra in *Meleagride*, eodem teste, *rutila*; sed utraque *cærulea* est. Suetonius tandem in Caligula cap. xxii. *Meleagridem & Numidicam* duas facit, volatilium hostias minime obvias, quibus eidem Augusto, seu monstro, sacrificaretur, singulatim enumerans: *hostiæ erant* (inquit) *phœnicopteri, parvones, tetraones, Numidice, Meleagrides, Phasiana, qua generatim per singulos dies immolarentur*. Ne vero Ægypto ipsi *Meleagrides* defuisse dicamus, præsto est Callixenus Rhodius apud Athenæum lib. ix. cap. ix. Ptolemæi Philadelphi Alexandrinam pompam describens, in qua *Meleagrides* cum aliis avibus, æque præstantibus, caveis clausas, & ob decoram plumarum speciem, ut auguror, adspectu admirandas, vidisse se narrat. Namque multas illis in oris *Meleagrides* volitasse, testes sunt Artemidorus apud Strabonem libro xvi. pag. 769. & Agatarchides in Periplo pag. 54. editionis Hudsonii. Hæc de *Numidica*, deque *Meleagride* literarum monumentis consignata reperimus. *Meleagridem* porro nutriri in locis palustribus, nec prolem amare, sed negligere, & magnitudine sua *Gallinam* communem æquare, testis est Clytus Milesius apud Athenæum lib. xiv. cap. xx. qui præterea eidem aptat caput *glabrum*, & quam pro modo reliqui corporis amplius; cristam carnosam *lignei coloris*, duram, rotundam, instar clavi super caput exstuberantem; ad malas quasi barbam

ham pendentem. Ifaacus Casaubonus Animadversionum, libro xiv. cap. xx. se de *ligneo colore* egisse ait in libro suo de *Coloribus*. Hæc quisque agnoscit *Gallinis* iis convenire, quas vulgo *Indicas* vocamus, inquit ibidem Casaubonus; licet ego in his *colorem* istum *lignum* discernere nequaquam possim. Alii *Galloparvos*; nos Itali *Gallos Indicos*, & *Gallinaceos* vulgo dicimus, non quod ex *India* primum advenierint; in Bœotia enim, Ætolia, & Græcia eas aves passim nasci, jam dictum; sed quia quicquid huc transmarinum advehitur, observante Salmasio, *Indicum* vulgo appellatur. Julius Cæsar Scaliger in Exercitatione ccxxxviii. contra Cardanum, *Meleagridi* hos habitus peculiare adsignat, *Galline Indice*, præter *ova*, nequaquam aptandos,

- 1 *Palustris*
- 2 *Fœtus negligens*
- 3 *Virosa carne*
- 4 *Ova punctis notata*
- 5 *Ætola*

VII. At contra exsurgit Johannes Rajus, qui ad Francisci Willughbeii Ornithologiam, Londini vulgatam A. D. 1676. lib. II. cap. x. §. II. pag. 113. *Meleagridem* cum *Galloparvo* unam facit. Tabula vero xxvi. pag. 115. *Gallinam Guineam* ob oculos ponens, eam esse dicit, quæ *Gallus Mauritanus*, & *pulcherrima avis* vocatur a Conrado Gesnero. *Pileo* insuper *nudo* ejus formæ illam tegi refert, quo tegitur *Dux Venetiarum*. Eam esse præterea maculis instar ovorum plenis & rotundis toto corpore, inque singulis etiam plumis & pennis, sparsam. Rajus deinde in eadem Tabula xxvi. *Gallinæ Africane* cum *Guinea*, & *Numidica guttata* nihil esse contendit. Gesnerum tamen in *Historia animalium* lib. III. pag. 462. 463. 464. de *Meleagride*, *Gallina*
Afri-

Africana seu *Numidica*, & *Galloparvo*, tanquam de avibus inter se probe diversis agentem consule. Salmasius *Indicas* nostras *virosa carne* non esse jam sensit; nec *palustres* quidem certe, nec *scetus negligentes*. Ova rubris *punctis notata* eis recte conveniunt. Sed *virosa caro* ne *Numidicis* quidem convenit. Quippe antiqui Scriptores harum carnes cum maxime delicatis lautisque, cumque *Phasianis* ipsis, plerique omnes conferunt, uno Plinio excepto. Plinius enim dictum illud Varronis, *propter fastidium hominum*, quod satietatem aliarum escarum denotat, de *Numidicæ* avis carne, quasi *ingrati saporis*, capiendum existimavit. Sed hoc Varro non ait; immo ait, *Numidicas* aves *novissimas* in mensis visas, postquam scilicet Romani ceterarum avium esum, ut nimis communem, *fastidire*, eoque satiari cœpissent; non quod *Numidicas* ipsas ob *ingratum virus*, idest *saporem*, antea fastidivissent: quas potius ob *penuriam* ignorabant, & propterea *magno veniebant*. Neque ideo *sola raritas & pretium augebat, & mensis admovebat*, ut nimis propere visum est Harduino in notis ad Plinium. Etenim sapor optimus rarissimæ avis, exquisitissimis eam & quibusque avibus comparandam maxime commendabat. Hoc disertæ veterum testimonia loquuntur. Varro, Horatius, Publius Syrus, Manilius, Petronius, Martialis, Juvenalis ad unum omnes hoc dicunt. Ergo Plinius de *Numidica* loquens humani aliquid passus est, nisi ejus verba in mendo, vel interpolatione cubare malimus. In *Phasiano* & *Attagene*, quibus, ut vidimus, *Numidica* fit par, nemo sane *ingratum virus* unquam deprehendit. Superiora Varronis verba ita capienda omnino arbitror. Quare Salmasii conatus in Varronianis & Plinianis verbis sollicitandis hic plane evanescent. Non est prætereundus hoc loco Petrus Castellanus, qui in libro IV. cap. VI. de Carnium esu *Numidicas* duas

duas vidisse se ait, *minores* Gallinis Indicis, gibberas, nulla crista insignes, pelle tamen investite rutilas, & quasi galea munitas; *palearia* satis ampla & igneo rubore micantia ex imis maxillis sursum erecta mox reflexa ferentes; plumas guttis albis ordinatim, quasi lucentibus gemmis, perfusas.

VIII. Sed quædam ingerit Castellanus, quæ *Numidicis guttatis* non quadrant. Tradit enim geminam suam avem, quam *Numidicam* credit, Gallinis fuisse *minorem*. At contra Varro *grandem* esse *Numidicam* dicit; *magnam* vero & *pinguissimam* vetus Horatianus interpret. Nec sane, si parva esset, totum caput Isidis quaquaversum fovere posset. Ad hæc *Numidicæ* in Isiacis monumentis, quorum omnium summe conspicuum est noster Achates, nulla *palearia* sursum e maxillis erecta spectantur, nulla *galea*, nulla *pellis investis*. *Guineam* igitur, aut sane quampiam aliam avem a Castellano designari autumo. Optime nihilominus in transcurso hæc ab eodem scripta comperio: *tamen (si verum amamus) omnes illæ volucres, quas memoravi, species sunt Meleagridum*. Verum utique amandum est nobis. Ita esse, ut ait Castellanus, pro certo habeo; atque hinc variæ scriptorum sententiæ in concordiam redigi possunt. Volucres autem illæ, quas Castellanus memoravit, hæ sunt: *Meleagrides, Guineæ, Numidicæ*, quasque ipse falso *Numidicas* dixit.

IX. Itaque *Meleagris* est genus avium transmarinarum, quo multæ aliæ, interque se probe distinctæ species, comprehenduntur. Una ex his est *Africana* sive *Numidica guttata*. Casaubonus libro XIV. cap. XXIII. *Nomadem* quoque ab Athenæo, quod ceteroqui perinde est, vocari animadvertit; quam jure suo *columbam* interpretatus est Jacobus Dalechampius. In hanc unam ceterarum *Meleagridum* habi-

habitus & formæ quæpiam singulares, non a recentioribus tantum, sed ab antiquis pariter aliquando collatæ, præptereaque cum ea confusæ omnes. Unus Achates Capponius, auro contra æstimandus, *Numidicam* ex reliquo *Meleagridum* coetu ereptam præcipue distinguit. Caput, si cum reliqui corporis magnitudine componatur, exiguum in ea eminet, rostro nonnihil adunco. *Guttatam*, *grandem*, *gibberam*, & *pinguem* etiam, si *guttatis* plumis leniter tumescitibus fides haberi velit, nemo est qui statim in Gemma non videat. Nulla *crista*, nulla *galea rutila* verticem tegit: quod tamen de *Numidica* ait Columella, utramque (*cristam* & *galeam*) *Meleagridi* non *rutilam*, sed *cæruleam* speciatim tribuens; nisi potius in plumarum colore, quam in plumis ipsis utramque, *cristam* nimirum & *galeam*, constituere voluerit: qui color *rutilus* in area summe nigra. Achatis nostri, inque ceteris signis Isiacis dispici nequit; licet vix putem indicium saltem aliquod ejusmodi *cristæ* & *galeæ* in *Numidicæ* capite adumbrando cælatores non fuisse additurum, si reapse eas quomodocumque habuisset. Itaque *Numidicam* inter ceteras *Meleagrides*, quantum ex veterum monumentis, & præsertim ex nostra hac Gemma colligere possumus, hæc singulatim distinguunt:

- 1 *Est grandis*
- 2 *Pinguissima*
- 3 *Lauti saporis*
- 4 *Guttata*
- 5 *Gibbera*
- 6 *Similis Meleagridi*

X. Hac ergo *Numidica*, ut victima longe exquisitissima, sub nomine *Meleagridis* Isidi sacrificatum apud Pausaniam, quemadmodum eadem ave Caligulæ sacrificatum tradit

tradit Suetonius . Luxus enim in sacrificiis etiam quæsitus . Isidis quoque capiti ornando , eam , ut vario speciosoque plumarum colore & concinnitate longe pulcherriamam , incubare , ipsa res loquitur .

XI. Præterea in Achate *cauda brevis & quaterno* pennarum ordine instructa conspicitur . Supra dorsum , capiti Isiacō imminens , *tres globuli* exsurgunt . *Ternarium* vero numerum ex antiquis scriptoribus in gentilium sacris usitatum , vide apud Johannem Meursium in Denario Pythagorico cap. v. Caudam *breve*m exhibet etiam Tabula Bembina ; non tamen *quater*no plumarum ordine , supraque dorsum non *tres globulos* refert , sed quasi modiolum , sive *cesticillum* , ut vocat Pignorius pag. 43. Inde folium utrinque , interque duo cornua scarabæus fursum erigitur . Hæc omnia in sua *Mensa Isiaca* , Ægyptiorum mysteriis referta , diducto sipario singulatim aperuit optimus & præstantissimus ille Pignorius . Folia oblonga , quæ diximus , ad *Perseam* plantam ille traduxit : qua in re tutissimum vadem habet Ezechielem Spanhemium magni operis tomo 1. Dissertatione vi. pag. 302. & 303. ubi inter plantas *Perseam* & *Lotum* , utramque Isidi æque sacram , dijudicat . *Loti* flos & *fructus* quum sint *circulares & rotundi* , trigeminus ille *globulus* , dorso *Numidicæ* insidens , fructus *Loti* in Achate Capponio repræsentat . Jamblichus enim sect. vii. cap. 11. de Mysteriis Ægyptiorum pag. 151. editionis Oxoniensis Thomæ Galei , omnia in *Loto* circularia esse docuit . At contra , *Perseæ* Ægyptiæ fructum oblongum tribuit Theophrastus in Historia plantarum libro 111. cap. 11. Utrumque , *Lotum* & *Perseam* , video in antiquo Nili toreumate eburneo quod Senator Bonarotius , præclarus testis a me alias adductus , suis Nummis Carpineis admiscuit pag. 328. Uterque etiam fortassis in nummo apud Pignorium spectatur pag. 81. *Lotus* Niloticus quan-

ta

ta in religione Ægyptiis haberetur, ex horum monumētis quisque jam didicit. *Nilum* enim, ut *Jovem*, ob utilitates ex eo in Ægyptum manantes, coluerunt. *Jovis* habitu adumbratum exhibet nummus Titi apud Johannem Tristannum in Commentariis historicis de Imperio Romano to. 1. pag. 307. Isis ipsa *Deæ Nilotidis* elogio honestatur in prisco marmore, quod pereruditus amicus noster Antonius Franciscus Gorius nuper edidit in Inscriptionibus Florentinis pag. 379 Pignorius ceteros globulos, guttasque *Numidicæ* avis, quæ Isidis caput circumitegunt, ad Osiridis etymon, quem, ex Eusebio in Præparatione Evangelica libro 111. cap. 111. Isidis maritum, fratrem & filium putaverunt, referri indicavit, quemque, ex eodem Eusebio libro 1. cap. vi. constat, apud veteres *multioculum*, πολυφθαλμον, significasse, ut eximius Tabulæ Bembinæ, seu *Mense Isiacæ*, enarrator jam vidit. Pignorium libentius advoco ad partes, quam Johannem Georgium Herwartum Maximiliani Bojorum Ducis summum Cancellarium, qui arcana quædam nautica, & profecto magnetica, antea ignorata, in Tabulæ illius penetralibus delitescētia sibi videre visus est, libro conscripto, quem *Admiranda ethnica Theologiæ mysteria propalata* dici voluit, a Friderico fratre vulgatum Ingolstadii A.D. 1623. Huic ante præmiserat *Theaurum hieroglyphicorum*, ratus ei pretium augeri Tabula Bemбина. Vide Marcum Velferum, magnæ eruditionis & judicii virum, Casaubono de Herwarto affini suo in aurem loquentem inter ejus epistolas pag. 669. col. 1. editionis novæ. Nunquam vero desunt anxii, & suaves certe, peregrinæ laudis aucupes, qui sui ingenii festivo quodam amore capti, inque judicio parum sobrio, non uni Herwarto, sed Johanni Goropio Becano, Olao Rudbeckio, aliisque ingeniose eruditis per similes, absurda quæque alacriter sibi confingant, eaque non

non probantes, suæ gloriæ invidos putent. Hos uno verbo literarios Narcissos, semetipsos depereuntes, amœniter cum homine hilari, nec forsan male, appellaveris. Quod de *Herwarto* diximus, hoc pariter ex ejus epistolis ad Hieronymum Aleandrum juniorem datis, necdum editis, factis deprehendimus. His omnibus tamen in infano hoc studio præiverant sæculo xvi. Guillelmus Postellus, & Petrus Franciscus Jambullarius, qui ut ignorabilem veterum Etruscorum linguam ex Arameo Ebræorum fonte derivarent, pro sua perspicacia res opido miras & nunquam prius excogitatas commenti sunt, propterea a sagacioribus Florentinis deridiculo habiti, & patrio Tuscorum epigrammatum aceto persusi. Nemo enim paullo sapiens somnia sua literis unquam serio committere visus est. Quis vero Postelli somnia non audit? Nihil hætenus de origine Etruscorum æque sanum & cautum omnino lectum, ac ea, quæ nuper, spretis Arameorum nugis, vulgavit omnis antiquitatis propius dispiciendæ arbiter oculatissimus noster Bonarotius in explicationibus & conjecturis ad Monumenta Etrusca, operi Dempsteriano subjecta. In hanc rem vide *S. XLVII. pag. 103.* ubi primævos illos Etruscos Ægyptiorum sobolem facile dixeris cum viro docto, qui tamen pro sua modestia *divinationis* vocabulo utitur.

XII. Memini me dicere initio hujusce Commentarioli quampiam Ægyptiorum *Reginam* sub forma *Isidis* in Achate Capponio fortasse cælatam. Hoc inde juvari posset, quod Reges & Regina Syrorum in Seleucidarum nummis *Dii, Deæque* dicantur. Cleopatra, Demetrii i. uxor, *Dea*; Regina Stratonice, *Venus*; Cleopatra ultima Ægyptiorum Regina, *Dea nova*; Hadriani Augusti uxor Sabina, *Ceres* dicta occurrit apud Spanhemium tomo i. Dissertatione vii. pag. 421. 422. Eum vide etiam

tomo I. Differtatione XI. pag. 288. 289. ubi Juliam Augusti, *Venerem* appellatam; Faustina matrem, *Cererem*; & forma quidem *Cereris*, atque alibi instar *Cybeles* sculptam invenies. Faustina Augusta sub figura *Isidis* visitur apud Tristenum tomo I. pag. 673. Senator Bonarotius in commentariis ad Nummos Carpineos pag. 40. ex Plutarcho in M. Antonio *Cleopatram* ipsam novam *Isidem* dictam, innuit jamdudum: quod libenter memoro. Nihil enim turpius existimo, quam virorum illustrium observata, iis illaudatis, sibi tribuere: quod factum alias offendimus. Hoc certe vix quicquam levius ac inverecundius fieri posse arbitror. Etenim primigenia literarum monumenta facile omnibus quidem patere possunt, non tamen omnes ea legunt: quique legunt, non omnes eadem in iis vident, sed observationes suas quisque sibi procudit. Has vero clam suas facere, & suppressis illorum nominibus, qui eas ante procuderant, pro suis venditare, pauperis & illiberalis animi est. Sed de Achate Isiaco ornatissimi atque optimi amici nostri Marchionis Capponii jam satis.

Romæ ex ædibus palatinis in Quirinali die xx. Octobris anno MDCCLXXVII.

J. Archiepiscopus Ancyranus.

